

## **Сведения о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мультипликация для всех»**

Оценка результативности образовательного процесса в ДДТ «Вдохновение» осуществляется в рамках мониторинга, позволяющего определить достижение учащимися планируемых результатов ДООП «Мультипликация для всех» (критерии и таблицы см. в приложениях 1-4 в ДООП).

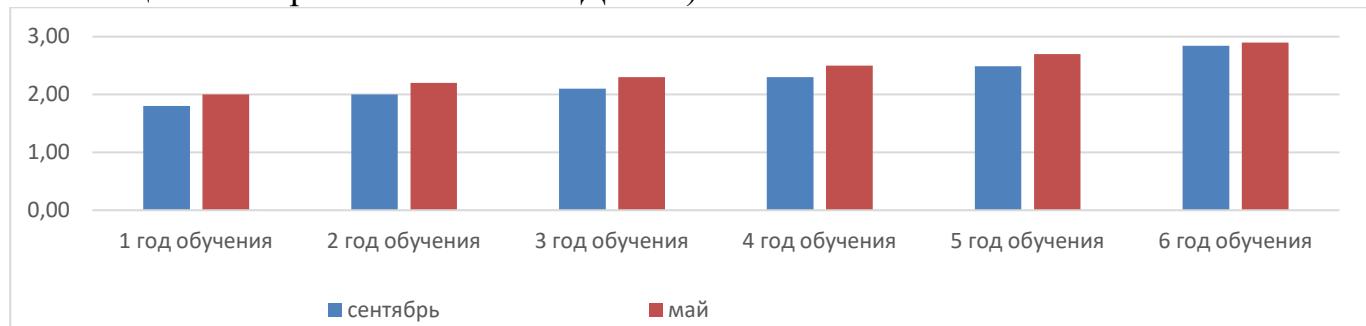


Рис. 1. Личностные результаты освоения ДООП (2019-2025 г.о., среднее по всем критериям)

По личностным результатам наилучшие показатели обучающиеся демонстрируют по критерию «Проявляет стремление к самовыражению в творческой деятельности». Современные дети стремятся к самовыражению, программа помогает им найти творческие формы для самовыражения и проявления субъектной позиции.

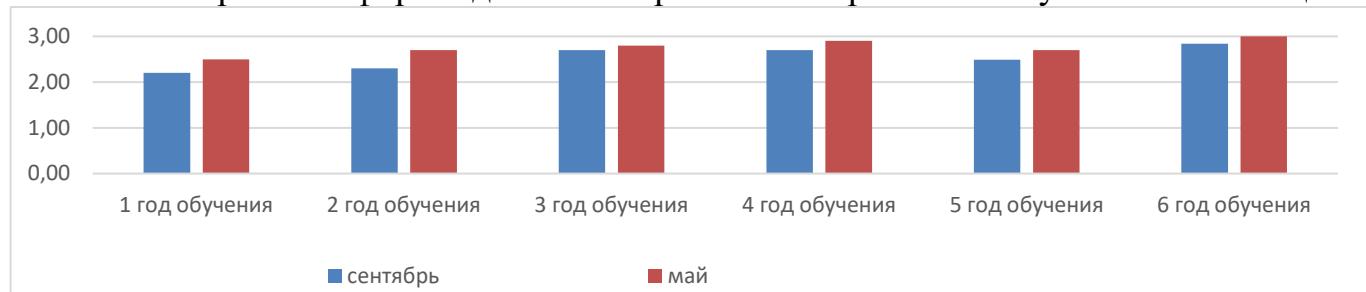


Рис. 2. Метапредметные результаты освоения ДООП (2019-2025 г.о., среднее по всем критериям)

Наилучшие результаты по итогам реализации программы имеют навыки выстраивания коммуникации и работы с информацией. Съемка мультфильма в малых группах позволяет научиться планировать свою работу, распределять роли и координировать выполнение общей работы. В процессе работы над сценарием осуществляется анализ текста и его перевод в визуальные образы, что формирует читательскую грамотность.

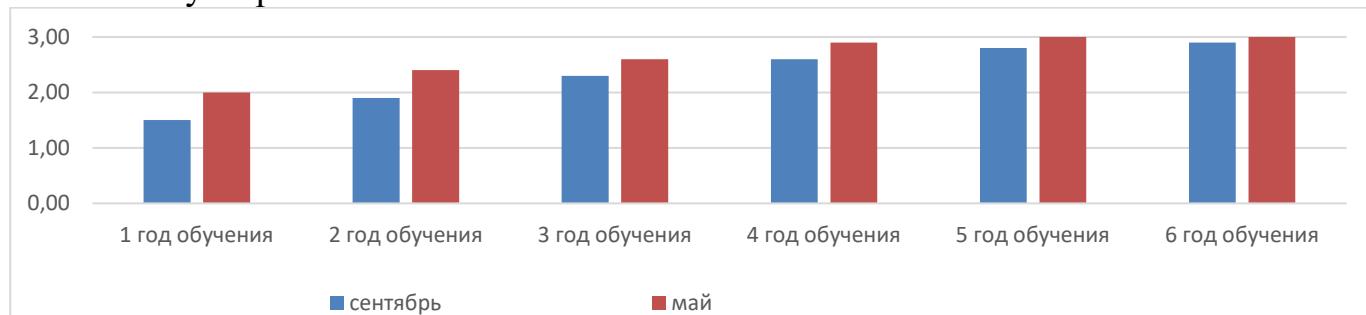


Рис. 3. Предметные результаты освоения ДООП (2019-2025 г.о., среднее по всем критериям)

В результате освоения программы, обучающиеся владеют различными техниками съемки мультфильма, знают этапы создания мультфильма умеют

создавать раскадровку, фоны и персонажей мультфильма, настраивать оборудование, осуществлять покадровую съемку, запись и монтаж звука, монтаж мультфильма.

ДООП предполагает в качестве одной из форм аттестации съемку мультфильма как в группе, так и индивидуально, как при помощи педагога, так и самостоятельно. Таким образом, наиболее качественно уровень достижений могут продемонстрировать продукты деятельности обучающихся (сгруппированы по годам обучения работы обучающихся разных групп):

- 1 год обучения – «Цыпленок», 2022 – <https://disk.yandex.ru/i/Md20XrwW6Nh0LA>
- 2 год обучения – «Детки в клетке», 2023 – <https://disk.yandex.ru/i/3b5gpYUUIxhN-A>
- 3 год обучения – «Друзья», 2024 – <https://disk.yandex.ru/i/ooXfjGHuD2Vr1w>
- 4 год обучения – «Мой город», 2024 – <https://disk.yandex.ru/i/MVvinAwDQa0DYQ>
- 5 год обучения – Серия «Времена года», 2024 – <https://disk.yandex.ru/i/NbiQwaBlylKTPg>
- 6 год обучения – «Царевна-лягушка», 2025 – <https://disk.yandex.ru/i/OHeSqNAZ96e7Xw>

В рамках реализации ДООП «Мультипликация для всех» обучающиеся участвуют в проектах Ассоциации анимационного кино России. Снятые в рамках проектов мультфильмы показывают по всей стране (в кинотеатрах, в Артеке, на Общественном телевидении России (ОРТ)):

Мультфильм «Комета» (2023) в рамках мультсериала Я САМ! Мультсериал является экранизацией известных стихотворений А.Орловой, Г.Дядиной, Е.Ярышевской и Н.Шемякиной. В его создании приняли участие юные российские чтецы - лауреаты и победители конкурса "Живая Классика", молодые композиторы - лауреаты и победители конкурса "Партитура", музыканты Губернаторского камерного оркестра Курской области под управлением Сергея Проскурина, а также педагоги и воспитанники 15 детских анимационных студий из разных уголков России. Посмотреть мультфильмы можно на Платформе авторской анимации Мультанима: <https://multanima.ru/~film/ftEEUMZVkAzU3jg9W9N0anima> (таймкод 31:27)

Мультфильм «Заячий лапы» (2024) в рамках Мультсериала «Акварельные краски» снимался усилиями двух мультстудий - ДДТ и ВГГ. Проект состоит из 20 серий, каждая из которых основана на рассказе или сказке выдающегося русского писателя Константина Паустовского. Режиссером мультсериала стала Нилова Наталья, композитором - Труханов Илья. Смотреть «Акварельные краски» на платформе [«Мультанима»: https://multanima.ru/~film/VN3MBCFuWpVFXKSx3dv0anima](https://multanima.ru/~film/VN3MBCFuWpVFXKSx3dv0anima)

Мультфильм «Мульбиография. Александр Невский» (2025) стал частью проекта, направленного на интеграцию мультфильмов в образовательный процесс «Школа Артека. Мультпрочтение образовательной программы». Посмотреть мультфильм можно в эфире ОРТ: <https://otr-online.ru/programmy/vsyo-po-vzroslomu/mult-urok-ot-artekovskogo-ogonka-aleksandr-nevskii-93010.html>

Таким образом, в процессе освоения программы у обучающихся развиваются творческие способности, способность к самовыражению через творчество как в команде, так и индивидуально, формируется представление о процессе создания мультфильмов.