Департамент образования администрации города Кирова

Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Вдохновение» города Кирова

ПЕРВИЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»

Принята на заседании педагогического совета ДДТ от 03.03.2025 г. Протокол № 2

Приказ № 84а от 03.03.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ШКОЛА ЮНОГО ЭКСКУРСОВОДА»

Направленность: туристско-краеведческая Срок реализации: 1 учебный год Возраст детей: 10 – 17 лет

> Автор составитель: Николаенко Татьяна Ивановна, педагог дополнительного образования

> > **Конева Елизавета Владимировна,** педагог-организатор

Киров 2025

Пояснительная записка

Уровень: ознакомительный

Направленность: туристско-краеведческая

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030».
- 3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- 4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 6. Постановление администрации г. Кирова от 14.11.2014 № 4917-П «Устав муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Вдохновение» города Кирова».

Методические рекомендации

1. Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные). — Киров: КОГОБУ ДО «Дворец творчества Мемориал», РМЦ, 2023.-22 с.

Актуальность:

Сегодня мы все чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, пытаемся искать пути восстановления прерванных связей времен, осознаем необходимость изучения своих корней, как источника нашего нравственного здоровья, силы и богатства. Интерес к изучению прошлого диктуется также потребностями общества в создании условий для становления гражданина. Воспитание патриотизма и гражданственности всегда было и остается важной задачей воспитания подрастающего поколения.

Программа «Школа юного экскурсовода» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к родному краю, к Родине. Программа осуществляется на базе Музея Маршала И.С. Конева. Обучающиеся изучают жизнь, деятельность И.С.Конева, ухаживают за памятником И.С.Коневу, изучают

экспонаты экспозиции, разрабатывают и проводят экскурсии в музее и на площади имени Маршала И.С. Конева.

Данная программа предполагает обучение учащихся основам экскурсионного дела. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе. А возможность самим выступить в роли экскурсоводов помогает учащимся осознать свою значимость и применить полученные знания на практике. Данная программа способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей учащихся и организует их социальный досуг.

Значимость программы для региона:

Цели, задачи, содержание и образовательные результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы соответствуют целевым установкам и содержанию проекта «Доступное дополнительное образование» стратегического направления развития города Кирова «Киров вдохновленных людей» Стратегии социально-экономического развития муниципального образования «Город Киров» на период до 2035 года» в формирования современной образовательной направлении обеспечивающей доступное качественное дополнительное образование и создания условий для эффективной самореализации молодых граждан города.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы в том, что она основывается на принципах музейной педагогики и предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей. Программа является разноуровневой, что дает возможность каждому ученику овладевать учебным материалом в зависимости от своих индивидуальных возможностей и способностей.

Новизна программы заключается в построении образовательного материала в форме своеобразного «образовательного маршрута» - предполагает активное участие детей в процессе обучения: написание экскурсий, создание презентаций, изучение интересных мест родного края.

Форма обучения: очная.

Возраст обучающихся – 10-17 лет

Набор детей в объединение: Прием детей в ДДТ осуществляется на основании заявления и документов, удостоверяющих личность учащегося или одного из родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся. (Из Устава ДДТ).

Особенности организации образовательного процесса: разновозрастные группы обучающихся.

Состав группы: постоянный в течение учебного года. Количество обучающихся в группе 10-20 человек.

Объем и срок освоения:

1 год обучения, 102 академических часа

Учебный год – 9 месяцев

В неделю -1 занятие по 3 академических часа (3*40 мин)

Академический час – 40 минут

В год -102 академических часа, 34 занятия по 3 академических часа (3*40 мин)

Цель программы: формирование интереса к истории родного края посредством овладения навыками экскурсионной деятельности.

Задачи программы:

Воспитательные задачи, направленные на достижение личностных результатов:

- способствовать формированию нравственных норм и ценностей в поведении;
- воспитывать российскую гражданскую идентичность через знакомство с историей своего народа.

Образовательные задачи, направленные на достижение предметных результатов:

- сформировать начальные навыки экскурсионной деятельности;
- сформировать навыки работы с различными историческими источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.).

Развивающие задачи, направленные на достижение метапредметных результатов:

- формировать умения планировать и регулировать свою деятельность;
- формировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- формировать умение выстраивать коммуникацию.

Планируемые результаты реализации программы:

Личностные результаты:

- применяет знания о нормах и ценностях в поведении;
- имеет представление об истории своего народа.

Предметные результаты:

- сформированы начальные навыки экскурсионной деятельности;
- сформированы навыки работы с различными историческими источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.).

Метапредметные результаты:

- умеет планировать и регулировать свою деятельность;
- умеет работать с информацией;
- умеет выстраивать коммуникацию.

Программа воспитания

На протяжении учебного года обучающиеся принимают участие в реализации программы воспитания Дома детского творчества «Вдохновение», направленной на формирование базовых национальных ценностей. Благодаря данной программе каждому ребенку предоставляется возможность максимальной

реализации личности в творческой, социальной и профессиональной сфере жизни. Также воспитательная программа ДДТ «Вдохновение» направлена на профилактику асоциального поведения несовершеннолетних

Учебно-тематический план

					Формы
No		Ка	личество	аттестации/	
п/п	Наименование разделов, тем			контроля	
		Всего	Теория	Практика	•
	Раздел 1. Введение	3	2	1	
1	Вводное занятие	1	1	-	
2	Что такое музей?	2	1	1	
	Раздел 2. Экскурсионное дело	18	12	6	Задания для
3	История развития экскурсионного дела в России	6	6	-	самостоятельной работы
4	Экскурсия как форма работы музея	6	4	2	
5	Экскурсия как важное средство общения	6	2	4	
	Раздел 3. Разработка образовательной экскурсии	30	7	23	Разработка экскурсии
6	Технология подготовки новой экскурсии	12	3	9	j skekypemi
7	Методика проведения экскурсии	12	3	9	
8	Личность экскурсовода	6	1	5	
	Раздел 4. Экскурсионная деятельность	51	6	45	Защита и проведение
9	Требования к экскурсии	6	6		экскурсии
10	Защита экскурсии	6	-	6	Участие в
11	Проведение экскурсий	39	-	39	конкурсах
	Всего	102	27	75	

Содержание программы

Раздел 1. Введение

1. Вводное занятие.

Теория: Дисциплинарные требования. Инструктаж по ТБ. План работы на учебный год. Правила поведения в музее. Техника безопасности при работе в музее.

Практика: не предусмотрена

2. Что такое музей?

Теория: Введение в экскурсоведение. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.

Практика: Адаптационные и мотивационные игры.

Раздел 2. Экскурсионное дело

3. История развития экскурсионного дела в России

Теория: Возникновение и становление экскурсионного дела в России. Первые природоведческие экскурсии во второй половине XVIII века. Становление

экскурсионного дела в СССР. Развитие экскурсионного дела в Российской Федерации.

Практика: не предусмотрена

4. Экскурсия как форма работы музея

Теория: Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «выставка», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «экскурсия», «архив», «фонд» и др. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Знакомство с работой экскурсоводов. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Принципы экскурсии: научности, идейности, связи теории с жизненными реалиями, принцип доходчивости, принцип убедительности.

Практика: посещение экскурсии в музее Маршала И.С. Конева, анализ «плюсов» и «минусов» экскурсии, проведенной старшеклассниками-экскурсоводами.

5. Экскурсия как важное средство общения

Теория: Особенности общения экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий. Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

Практика: упражнения на отработку приемов внеречевого, прямого и косвенного общения во время экскурсий.

Раздел 3. Разработка образовательной экскурсии

6. Технология подготовки новой экскурсии

Теория: Три основных ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, прием (защита) экскурсии. Цель и задачи экскурсии. Маршрут экскурсии. «Портфель экскурсовода».

Практика: Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы (тема связана с жизнью, деятельностью И.С.Конева, памятником и площадью И.С.Конева). Отбор литературы и составление библиографии. Составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода».

7. Методика проведения экскурсии

Теория: Показ как важнейший элемент экскурсии. Три уровня показа: предварительный обзор, выделение объекта, детальное наблюдение объекта.

Методические приемы показа: предварительного осмотра, панорамного показа, зрительной реконструкции (воссоздания), зрительного монтажа, локализации событий, абстрагирования, зрительного сравнения, интеграции, зрительной аналогии, переключения внимания, прием движения, показ мемориальной доски. Особенности рассказа в экскурсии. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы. Подчиненность рассказа показу. Использование в рассказе зрительных доказательств. Адресность рассказа.

Практика: упражнения на отработку навыков показа и рассказа в экскурсии по экспозиции музея Маршала И.С. Конева.

8. Личность экскурсовода

Теория: Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Роль темперамента экскурсовода в проведении

экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

Практика: упражнения на определение и развитие индивидуального стиля экскурсовода.

Раздел 4. Экскурсионная деятельность

9. Требования к экскурсии

Теория: Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультмедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи.

Практика: не предусмотрена

10. Защита экскурсии

Теория: не предусмотрена

Практика: Отработка и сдача экскурсии по экспозиции музея Маршала И.С. Конева или на площади имени Маршала И.С. Конева.

11. Проведение экскурсий

Теория: не предусмотрена

Практика: Проведение тематических и обзорных экскурсий для школьников по экспозиции музея Маршала И.С. Конева или на площади имени Маршала И.С. Конева.

Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Вдохновение» г. Кирова на учебный год утвержден приказом директора.

- 1. Начало учебного года 1 сентября.
- 2. Продолжительность учебного года круглый год.
- 3. Срок реализации сертифицированных ДООП 34 учебные недели.
- 4. **Продолжительность академического часа** -40 минут для детей школьного возраста.
- 5. Форма обучения очная.
- 6. Продолжительность учебной недели 7 дней.

Учреждение работает без общего выходного дня (ежегодно).

Нерабочие и праздничные дни – в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации.

7. Режим работы учреждения в период школьных каникул:

- по временному расписанию, составленному на период каникул;
- в форме походов, экскурсий, соревнований;
- могут создаваться различные объединения с постоянным и переменным составом детей.

7. Аттестация учащихся проводится:

- декабрь промежуточная аттестация;
- май промежуточная аттестация;

Календарный учебный график составляется педагогом дополнительного образования ежегодно на каждую учебную группу после ее комплектования.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Условия реализации программы

Материально-технические условия

Оборудование, инструменты и материалы:

- 1. Ноутбук, принтер, мультимедиа оборудование
- 2. Учебный кабинет (включая типовую мебель).
- 3. Доска школьная (магнитно-маркерная).

Информационное обеспечение:

- -презентационные видеоматериалы по темам,
- -интернет-источники,
- -фото.

Кадровое обеспечение:

- педагоги дополнительного образования.

Требования к безопасности

Для работы в программе используются инструкции по ТБ: ИТБ - 01, ИТБ - 02, ИТБ - 03, ИТБ - 04, ИТБ - 10, ИТБ - 15.

Аттестация обучающихся

Формы аттестации

- Задания для самостоятельной работы оценивается качество выполнения заданий и упражнений
- Разработка экскурсии самостоятельная разработка экскурсии и подготовка «портфеля экскурсовода»
- Защита и проведение экскурсии защита и проведение самостоятельно разработанной экскурсии
- Участие в конкурсах обучающиеся принимают участие в конкурсах различного уровня, например, Конкурс профессионального мастерства регионального этапа чемпионата «Профессионалы» по компетенции «Музейная педагогика» (юниоры), городской заочный конкурс «Юный гид-экскурсовод» и др.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: фотоотчёт, журнал посещаемости, портфолио, отзывы детей и родителей и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: экскурсия, защита экскурсии и др.

Оценочные материалы.

С целью управления качеством образовательного процесса в ДДТ разработан мониторинг результативности образовательной деятельности, позволяющий определить достижение учащимися планируемых результатов.

1. Диагностика личностных результатов.

Отслеживание личностных результатов происходит при помощи основного эмпирического метода исследования — наблюдения. Наблюдение проводится лонгитюдно на протяжении учебного года. Результаты заносятся в протокол, обрабатываются количественно, интерпретируются (Приложение 1).

2. Диагностика предметных результатов.

Отслеживание практической составляющей (умения, навыки) происходит при помощи основного эмпирического метода исследования-наблюдения. Наблюдение проводится лонгитюдно на протяжении учебного года. (Приложение 2).

3. Диагностика метапредметных результатов.

Отслеживание метапредметных результатов происходит при помощи основного эмпирического метода исследования — наблюдения. Наблюдение проводится лонгитюдно на протяжении учебного года. Результаты заносятся в протокол, обрабатываются количественно, интерпретируются (Приложение 3).

Все данные мониторинга заносятся в общую таблицу (Приложение 4).

Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса — очное образование.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод: объяснение, показ, рассказ, инструктаж, беседа;
- репродуктивный метод: работа по инструкции, алгоритму, задания на выполнение работы по образцу;
- частично-поисковый метод: самостоятельная работа над экскурсией;

Методы воспитания:

- методы формирования сознания личности (рассказ, этическая беседа, внушение, инструктаж, диспут, пример);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнование, поощрение, порицание).

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, мастер-класс, практическое занятие, тренинг, экскурсия.

Педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология дифференцированного обучения.

Список литературы

Литература для педагога:

Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.

Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.

Емельянов, Б.В. Экскурсоведение: учебник / Б.В. Емельянов. – [6-е изд.] - Москва: Советский спорт, 2009. - 216 с

Патриотическое воспитание детей и молодежи средствами музейной педагогики. Сборник методических материалов по развитию музейной работы в образовательных организациях субъектов Российской Федерации / Сост. В.А. Березина, А.Н. Бубнова. Под общ. ред. В.А. Березиной. — М.:АНО «ЦНПРО», 2015. — 253 с.

Юренева Т.Ю. Музееведение: Учебник для высшей школы. – [2-е изд.] - / Т.Ю. Юренева. – Москва: «Академический проект», 2004. - 560с.

Литература для обучающихся:

Введение в экскурсоведеие: учеб. пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», / сост. В.И. Аксельрод, Г.А. Лескова, О.И. Савельева, Э.И. Архипова, Л.С. Суханов; под общ. ред. В.И. Аксельрода и Г.А. Лесковой. Санкт - Петербург, 2015 г. - 128с. Пантелеева Л.В. Музей и дети. - М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.

Диагностика личностных результатов

№	Фамилия	Применяет зна	ния о нормах и	Имеет представл	ение об истории,	Ä
п/п	Имя	ценностях в пове	едении	своего народа	OKE	
		10-14 лет	15-17 лет	10-14 лет	15-17 лет	Высокий
		Осознанно и	Действует и оценивает	Проявляет	Проявляет	18
		ответственно	своё поведение и	уважение к	деятельное	<u> </u>
		относится к	поступки, поведение и	историческому и	отношение к	итоі Ій,
		собственным	поступки других людей	культурному	сохранению	
		поступкам и	с позиций	наследию своего	культурного	Индивидуальный (низкий, средн гровни)
		поступкам других	традиционных	и других народов	наследия своего	ль
		людей, понимает	российских духовно-	России	народа	(ya
		их последствия	нравственных	(символам,		яй, и)
			ценностей и норм с	праздникам,		Индиви (низкий уровни)
			осознанием	памятникам,		Инд (низ урол
			последствий поступков	традициям)		408
1						
2						
3						
Груп	повой итог					

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

Высокий уровень (В) – показатель проявляется ярко, в полном объеме, самостоятельно.

Средний уровень (С) - показатель проявляется ограниченно: ситуативно, частично, под руководством педагога.

Низкий уровень (Н) - показатель проявляется редко или не появляется.

Приложение 2

Диагностика предметных результатов

№ п/п	Фамилия Имя	Сформированы начальные навыки экскурсионной деятельности	* * *	Индивидуальный итог (низкий, средний, высокий уровни)
1				
2				
3				
Груп	повой итог			

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

Высокий уровень (В) – показатель проявляется ярко, в полном объеме, самостоятельно.

Средний уровень (С) - показатель проявляется ограниченно: ситуативно, частично, под руководством педагога.

Низкий уровень (Н) - показатель проявляется редко или не появляется

При оценке экскурсии учитываются следующие критерии:

		7 1 1		
критерии	Высокий уровень:	Средний уровень:	Низкий уровень:	
Оригинальность	обучающийся проявил	обучающийся выполнил	обучающийся испытывает	
подхода к	творчество, использовал	задание на основе образца	серьезные затруднения	
разработке	оригинальные идеи и		при разработке	
	приемы		экскурсии, нуждается в	

			постоянной помощи педагога
Содержание экскурсии	содержание разработано в соответствии с поставленной целью, логично, используется различный информационно-методический материал	допущены неточности в содержании, информационнометодический материал представлен не в полном объеме	нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога
Качество презентации	обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, создает и использует интересную и оригинальную рекламу, владеет культурой речи	обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, допускает незначительные ошибки во время презентации, затрудняется в подготовке и использовании рекламы, владеет культурой речи	обучающийся представляет свою разработку только с помощью педагога, не использует оригинальные идеи, не применяет рекламу, допускает ошибки в речевом оформлении презентации
Целесообразность выбора экскурсионных объектов и информационного материала	экскурсионные объекты и информация о них позволяют достичь цели экскурсии, тема экскурсии раскрыта	экскурсионные объекты и информация о них излишняя или недостаточная, наблюдается частичный отход от темы.	выбор экскурсионных объектов и информация о них не соответствуют цели экскурсии, тема не раскрыта
Логика построения экскурсии	соразмерность частей экскурсии, между ними прослеживаются логические связи, продумано вступление и заключение, экскурсия не выходит за необходимые временные рамки	соразмерность частей экскурсии, нет вступления, заключения или логических переходов (одного из ряда названных), незначительно нарушены временные рамки проведения экскурсии	несоразмерность частей экскурсии, не продуманы вступление и заключение, отсутствуют логические связи между частями
Использование экскурсионных методов и приемов	присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование разнообразных методических приемов показа и рассказа	присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование недостаточно разнообразных методических приемов показа и рассказа	неумение применять на экскурсионном маршруте существующие методические приемы показа и рассказа
Культура речи экскурсовода	демонстрация свободной правильной литературной речи, эмоциональность рассказа	при проведении экскурсии опора на текст, присутствуют негрубые грамматические ошибки в речи	отсутствие свободного владения текстом экскурсии, допущены грамматические ошибки, монотонность рассказа
Культура общения	высокая компетентность при ответе на вопросы экскурсантов, доброжелательность, умение расположить к себе, заинтересовать темой экскурсии, отсутствие конфликтных ситуаций	часть вопросов экскурсантов оставлена без ответа, скованность во время общения, неумение удержать внимание аудитории на протяжении всей экскурсии	незнание ответов на большинство вопросов экскурсантов, неумение установить психологический контакт с аудиторией, активизировать внимание экскурсантов

Диагностика метапредметных результатов

№ п/п	Фамилия Имя	Умеет планиро регулировать деятельность	вать и свою	Умеет работать с информацией		Умеет выстраивать коммуникацию		Индиви- дуальный итог
		10-14 лет	15-17	10-14 лет	15-17	10-14 лет	15-17 лет	(низкий,
			лет		лет			средний,
		Умеет самостоятельно планировать пути достижения целей Умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами Умеет корректировать план действий с учетом новой информации	Умеет выбирать успешные стратегии в различных ситуациях	Умеет формулировать вопросы, использовать их как исследовательский инструмент Умеет выявлять дефициты информации Умеет оценивать надежность информации по предложенным критериям	Умеет творчески преобразовывать информацию	Умеет ясно, логично и точно излагать информацию Умеет проявлять уважение к собеседнику	Умеет продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе деятельности	высокий уровни)
1								
2								
3								
Груг	іповой итог							

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления. Высокий уровень (В) — показатель проявляется ярко, в полном объеме, самостоятельно. Средний уровень (С) - показатель проявляется ограниченно: ситуативно, частично, под руководством педагога.

Низкий уровень (Н) - показатель проявляется редко или не появляется.

Приложение 4 Сводная таблица результативности образовательной деятельности

МОАУ ДО Дом детского творчества «Вдохновение»

Группа		Педагог	Дата
	проведения		

$N_{\underline{0}}$	Фамилия, имя	Прису	тствие	Предметная		Личностная		Метапредметная	
	ребенка	в гр	уппе						
				результативность Входящая Итоговая		результативность		результативность	
		на	на						
		01.10	01.06			Входящая	Итоговая	Входящая	Итоговая
1									
2									
3									
4									
5									
6									
	Средний по			_					
	группе								