

Департамент образования администрации города Кирова

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества «Вдохновение» города Кирова

ОТДЕЛ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Принята на заседании
педагогического совета ДДТ
от 03.03.2025 г.
Протокол № 2

Утверждаю:
Директор МОАУ ДО ДДТ
«Вдохновение» города Кирова

/Савиных В.Н./
Приказ № 84а от 03.03.2025 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МОЙ МИР»**

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 5 – 15 лет

**Автор-составитель:
Быкасова Елена Алексеевна,
педагог дополнительного образования,
педагог-психолог**

Киров
2025

**АДАптиРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МОЙ МИР»**

Пояснительная записка

Уровень – базовый

Направленность—социально-гуманитарная

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление администрации г. Кирова от 14.11.2014 № 4917-П «Устав муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Вдохновение» города Кирова».

Методические рекомендации:

1. Методические рекомендации по реализации адаптированных ДОП, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016).

2. Методические рекомендации по нормативному регулированию в субъектах Российской Федерации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / Е.В. Кулакова, Е.И. Адамян, Е.Б. Колосова, Г.А. Ястребова; отв. за вып. М.А. Симонова – Москва : РУДН, 2019. – 56 с.

1. Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / Е.В. Кулакова, Е.И. Адамян, Е.Б. Колосова; отв. за вып. М.А. Симонова – Москва: РУДН, 2019. – 40 с.

2. Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом нозологических групп: нарушения слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, расстройства аутистического спектра, задержка психического развития, умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) / Е. В. Кулакова, М. М. Любимова. – Москва: РУДН, 2020. – 60 с.

3. Методические рекомендации по особенностям организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью по направленностям дополнительных общеобразовательных программ (художественная, техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая и социально-педагогическая) / И. В. Евтушенко, Е. А. Евтушенко – Москва: РУДН, 2020. – 86 с.

4. Методические рекомендации по разработке и адаптации дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (по уровням освоения программы / Г. А. Ястребова, Ю. С. Богачинская, Е. В. Кулакова; под ред. М.А. Симоновой. – Москва: РУДН, 2020. – 67 с.

5. Методические рекомендации по особенностям организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в условиях инклюзивных и специальных групп / Е. В. Кулакова, М. М. Любимова. – Москва: РУДН, 2020. – 50 с.

Актуальность

Внутренний мир ребёнка с особенностями в развитии сложен и многообразен. Как помочь таким детям, увидеть, услышать, почувствовать всё многообразие окружающей реальности, познать своё «Я», раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нём, развивать себя и в то же время заботиться о здоровье?

Средством, способным решить все эти задачи, является искусство, а в системе психокоррекции – арт-терапевтические методы. Применение методов арт-терапии в работе с детьми с особыми образовательными потребностями способствует развитию их творчества, совершенствованию взаимодействия детей с окружающим миром через наглядные образы, развивает коммуникативные и когнитивные способности, умение понимать других и чувствовать себя уверенней.

Арт-терапия ориентирована на гармонизацию эмоционально-волевой сферы несовершеннолетних с ограниченными возможностями через развитие способности самовыражения и самопознания. Цель арт-терапии не создать объект искусства, а работать с собственным «Я». Она фокусируется не на результате, а на процессе. Поэтому не обязательно иметь творческие навыки.

Занятия по дополнительной образовательной программе дают возможность детям с ОВЗ и инвалидностью выразить себя, свои переживания цветом, звуком, движением, изучить себя как личность.

Значимость данной программы для региона состоит в том, что она создает условия для воспитания и личностного роста детей с ОВЗ, способствует профилактике поведенческих расстройств, помогает в социальной адаптации к жизни в обществе.

Новизна программы состоит в том, что в ней делается упор на «свободное творческое самовыражение».

Отличительные особенности программы

- В программе представлены методы и приемы работы с внутренним миром обучающихся.
- Большое внимание уделено использованию арт технологий для повышения эффективности образовательного процесса.
- Родитель выступает в качестве тьютора для своего ребёнка.

Адресат программы: детско-родительская группа, дети с ОВЗ и инвалидностью различных нозологий (дети с ЗПР, дети с интеллектуальными нарушениями, дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, дети с расстройством аутистического спектра, дети с тяжелыми нарушениями речи) в возрасте 5–15 лет. Возрастные рамки обусловлены психологическим уровнем развития обучающихся.

Объём, срок освоения, режим занятий:

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения 72 часа, в неделю – 2 часа.

Формы обучения – очная

Особенности организации образовательного процесса – разновозрастная группа детей с инвалидностью и ОВЗ с присутствием родителей.

Организация образовательного процесса осуществляется с учётом заключений ПМПК (предоставляемых родителями по желанию), что позволяет учитывать особенности психофизического развития детей.

В программе предусмотрена индивидуализация обучения: задания даются в соответствии с возможностями ребёнка, его интересами, потребностями, эмоциональным состоянием.

Состав группы – постоянный в течение учебного года, 2-4 человека в группе с сопровождением взрослых.

Цель: содействие эмоциональному развитию обучающихся с ОВЗ и инвалидностью средствами арт-терапии.

Задачи программы:

Личностные задачи:

- Содействовать развитию нравственных норм и ценностей.

Предметные задачи:

- Формировать представление о способах снятия эмоционального напряжения средствами арт-терапии;
- Формировать элементарные представления об окружающем мире;

- Формировать умения работать с различными изо-материалами.

Метапредметные задачи

- Формировать умения самовыражения и саморегуляции;
- Создавать пространство личностного роста в плоскости коммуникативных действий с взрослыми и детьми разного возраста;
- Развивать умение создать творческую работу по аналогии, по инструкции педагога.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- способность к социальному взаимодействию на основе нравственных норм.

Предметные результаты

- Имеет представление о способах снятия эмоционального напряжения средствами арт-терапии;
- Имеет элементарные представления об окружающем мире;
- Владеет приёмами работы с различными изо-материалами.

Метапредметные результаты.

- Опробовал способы самовыражения через творчество;
- Гармонизация детско-родительских отношений с использованием методов арт-терапии;
- Умеет самостоятельно (с помощью мамы), создать феномен (творческую работу) по аналогии, по инструкции педагога.

Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации\контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	-	-
2	Правила по технике безопасности	1	1	-	-
3	Знакомство	6	1	5	Игра Анализ продуктов деятельности Наблюдение
4	Я - это Я.	20	4	16	
5	Мои чувства.	20	4	16	
6	Я среди других.	20	4	16	
7	Мои успехи.	4	1	3	
	Всего	72	16	56	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Комплектование группы. Заполнение личной карточки учащегося. Организационные вопросы.

Практика – не предусмотрена

Тема 2. Правила по технике безопасности

Теория: Обсуждение правил поведения на занятиях. Инструктаж по пожарной безопасности. Меры электробезопасности.

Практика – не предусмотрена

Тема 3. Знакомство.

Теория: значение имени.

Практика:

Знакомство через рисунок.

Рисунок имени.

Необычные способы рисования: свечой, точками, геометрическими фигурами, отпечатки, кляксография, рисование нитками, рисование воздушными шариками, зиндуллинг.

Тема 4. Я-это Я.

Теория: понятие внутреннего мира человека и его особенностей.

Практика:

Рисунок в круге (мандала).

Гомункулос.

Моё трёхмерное Я.

Я в натуральную величину.

Роботы.

Тема 5. Мои чувства.

Теория: основные эмоции и способы их выражения.

Практика:

Три цвета.

Страна чувств.

Эмоции и чувства.

Планета чувств.

Тема 6. Я среди других.

Теория: границы личности, техника «Я-сообщение» в профилактике конфликтов.

Практика:

Город дружбы.

Ладушки-ладошки.

Линии конфликта.

Вместе мы сила.

Подарок друг другу.

Тема 7. Мои успехи.

Теория: мои достижения в сравнении с самим собой, «хочу-могу-надо».

Практика:

Дерево успеха.

Возраст ребёнка / особенности содержания		
5-7	7-12	12-15
На каждом занятии уделяется время свободному рисованию. Игровые пятиминутки (на развитие внимания, памяти, мышления и на взаимодействие).	Программа реализуется по раздел 6 включительно.	Программа реализуется по раздел 7 включительно.

Содержание программы варьируется в зависимости от возраста, степени выраженности нарушения. Ребёнку предоставляется возможность неоднократно проходить занятия по программе.

Комплекс организационно-педагогических условий

Для детей с ОВЗ и инвалидностью при реализации АДОП требуется создание специальных образовательных условий.

Адаптация программы происходит с учётом специфики восприятия, когнитивных и коммуникативных процессов, обучающихся разных нозологических групп через использование специальных методов обучения.

- для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:
 - обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации (для обучающихся с двигательными нарушениями в сочетании с грубыми нарушениями речи и коммуникации);
 - удобное для ребёнка расположение в аудитории, подбор удобной позы для работы за столом, учёт быстрой утомляемости, индивидуальный график посещения занятий в сочетании с дистанционными формами обучения;
- для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи:
 - создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, постепенная подача учебного материала;
 - преимущественное использование методов и приемов демонстрации, показа действий, зрительного образца перед вербальными методами на первоначальном периоде обучения;
 - стимуляция речевой активности и коммуникации (словесные отчеты о выполненных действиях, формулирование вопросов, поддержание диалога, информирование о возникающих проблемах);
 - обеспечение понимания обращенной речи (четкое, внятное проговаривание инструкций, коротких и ясных по содержанию);

- расширение пассивного и активного словаря обучающихся с тяжелыми нарушениями речи за счет освоения специальной терминологии;

- для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС)
 - использование визуальных схем; обучение с сопровождением и дополнительным пространством; личное обращение к учащемуся с РАС (т.к. не воспринимают фронтальную инструкцию для всех);
 - учитывать повышенную чувствительность, ранимость, специфические страхи ребёнка с РАС;
 - сохранение постоянства в пространственной организации жизни ребёнка в образовательном учреждении; чёткое определение места занятий для ребёнка с РАС, чёткое понимание им, что он должен делать во всех других местах здания; на рабочем столе должно находиться только то, что понадобится для выполнения одного задания;
- для обучающихся с задержкой психического развития:
 - использование дополнительной визуальной поддержки в виде смысловых опор, облегчающих восприятие инструкций, усвоение правил, (например, пошаговая памятка или визуальная подсказка, выполненная в знаково-символической форме);
 - обеспечение особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок и формирование саморегуляции деятельности и поведения;
 - использование специальных приемов и методов обучения; дифференциация требований к процессу и результатам учебных занятий с учетом психофизических возможностей обучающихся;
 - соблюдение оптимального режима физической нагрузки с учетом особенностей нейродинамики обучающегося, его работоспособности, темповых характеристик, использование гибкого подхода к выбору видов и режима физической нагрузки с учетом особенностей функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающегося (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и другие), использование здоровьесберегающих и коррекционно-оздоровительных технологий, направленных на компенсацию нарушений моторики, пространственной ориентировки, внимания;
- для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):
 - учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (коммуникативные трудности с новыми людьми, замедленное восприятие и ориентировка в новом пространстве, ограниченное понимание словесной инструкции, замедленный темп усвоения нового материала, новых движений, изменения в поведении при физических нагрузках);

Создание специальных условий для получения дополнительного образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями обеспечивается малой наполняемостью группы, а в случае ребёнка с РАС – занятия индивидуально.

Основным залогом успеха в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является личность педагога, его гуманистические ценности, вера в потенциал своих воспитанников и неугасаемое желание делать их жизнь счастливее. Мы убеждены, что развитие творческих способностей у детей с особенностями развития, возможно, не зависит от деформации в их развитии (физические недостатки, ментальные нарушения, хронические заболевания и др.) Занятия арт-терапией помогут ребёнку с ОВЗ познать мир, познать себя, преодолеть свои ограниченные возможности и заявить миру: «Я такой же, как все!»

Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Вдохновение» г. Кирова на учебный год утверждается приказом директора.

- 1. Начало учебного года – 1 сентября.**
- 2. Продолжительность учебного года – круглый год.**
- 3. Срок реализации бюджетных ДООП – 36 учебных недель.**
- 4. Продолжительность академического часа – 30 минут для детей дошкольного возраста, 40 минут для детей школьного возраста.**
- 5. Форма обучения – очная.**
- 6. Продолжительность учебной недели – 7 дней.**

Учреждение работает без общего выходного дня (ежегодно).

Нерабочие и праздничные дни – в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации.

- 7. Режим работы учреждения в период школьных каникул:**
 - по временному расписанию, составленному на период каникул;
 - в форме походов, экскурсий, соревнований;
 - могут создаваться различные объединения с постоянным и переменным составом детей.

- 8. Аттестация учащихся проводится:**
 - декабрь – промежуточная аттестация;
 - май – промежуточная аттестация;

Календарный учебный график составляется педагогом дополнительного образования ежегодно на каждую учебную группу после ее комплектования.

Материально-техническое обеспечение

Для обеспечения образовательного процесса в центре необходимы:

- помещение: кабинет, учебная доска, ксерокс, прозрачный планшет, ящики с песком;
- набор различных изобразительных материалов: краски, карандаши, восковые мелки, пастель;
- журналы, газеты, бумажные салфетки, цветная бумага, фольга, открытки, текстиль;
- природные материалы: листья, камешки, ракушки, шишки;
- пластилин, кинетический песок, глина, мука, масло
- бумага для рисования разных форматов и оттенков, картон;
- кисти разных размеров, губки для закрашивания больших пространств, ножницы, нитки, крупа, соль, мука, клей, скотч.

Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очное образование.

Занятия строятся на принципах гуманистической психологии: начинать разговор с похвалы; не критиковать; не приказывать, а задавать вопросы; выражать одобрение по поводу каждой удачи.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; игровой.

Методы воспитания:

- методы формирования сознания личности (рассказ, этическая беседа, инструктаж, пример);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, общественное мнение, поручение,);
- методы стимулирования (поощрение).

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия - беседа, игра, наблюдение, практическое занятие, творческая работа.

Педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

Занятия строятся с учётом нозологических особенностей детей.

В структуре занятия можно выделить три части:

- подготовительная;
- основная;
- заключительная.

В подготовительной части занятия решаются задачи организации учащихся, создания положительного эмоционального фона, приветствие, ритуал начала занятия.

Во второй части занятия решаются основные задачи. Свободная активность переходит в процесс творческой работы – создание феномена, визуальное представление, процесс рассматривания продукта деятельности.

В заключительной части занятия проводится вербализация чувств, мыслей, возникших в процессе занятия; ритуал завершения занятия.

Содержание занятия одинаково для всех нозологий, корректируется способ выполнения задания, время, самостоятельность/ объём помощи.

Дидактические материалы – иллюстрации, ксерокопии методик, разработки игр в соответствии с возрастом и уровнем развития детей.

Методическое обеспечение

АДОП: пролонгация

При необходимости обеспечить пролонгацию АДОП в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк (при наличии) в рамках Приказа от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», пункт №20.

Специальные методы

Рекомендуется адаптация материалов, с целью упрощения его восприятия; максимальная наглядность, активное использование рисунков, схем, символов других невербальных опор; предварительная словарная работа; увеличение количества времени.

Безопасность

Необходимо обеспечить наличие световой и звуковой индикации тревожных кнопок (пожарной, эвакуационной, указателя на запасной выход); размещенные наглядные правила безопасного поведения на стендах; символы, предупреждающие об опасности, свето-звуковой сигнал для быстрого привлечения внимания обучающегося в чрезвычайных ситуациях.

Материально-технические условия

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Необходимо обеспечить доступность предметно-пространственной среды: наличие подъемников, пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, специальной мебели; организация рабочего места с учетом особенностей ребенка с НОДА (увеличение расстояния между столами, специальный стул); организация санитарно-гигиенической комнаты.

Для детей с РАС

Алгоритмизация деятельности: адаптация и упрощение материалов занятия в соответствии с возможностями обучающихся; организация визуально-структурированной среды.

Форма реализации программы - индивидуальная.

Для детей с нарушениями интеллекта

Адаптация и упрощение материалов в соответствии с возможностями детей; использование наглядных пошаговых планов и / схем, поэтапное предъявление материала.

Возрастной подход к оценке динамики развития обеспечивает учёт соотношения актуального уровня и зоны «ближайшего» развития.

Для детей с ЗПР

Предварительное проговаривание этапов работы (начиная с конкретного действия, продолжая более развёрнутым планированием), включение в ход занятия динамических пауз, релаксационных упражнений и других приёмов, позволяющих снять утомление и нервно-психическое напряжение.

Для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Обеспечение максимальной наглядности, активного использования рисунков, символов других невербальных опор.

Необходимо обеспечить соблюдение общих требований в соответствии с нормами СанПиН, специальные требования отсутствуют, кроме индивидуальных случаев, отраженных в заключениях ПМПК или ИПРА.

Кадровое обеспечение

- педагог дополнительного образования, имеющий специальное образование

Требования к безопасности: инструкции из перечня ИТБ №1, №3, №4, №8, №10, №12, №13, №15.

Аттестация учащихся

Формы аттестации:

игра, практические задания, работа в группах, самостоятельная работа.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитический материал, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, отзывы детей и родителей и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения занятий, творческая работа и др.

Оценочные материалы.

Для успешного освоения и реализации цели и задач данной программы необходимо своевременно и систематически анализировать степень усвоения знаний, умений и навыков, уровень воспитанности и уровень психологического климата группы учащихся.

С целью управления качеством образовательного процесса в ДДТ разработан мониторинг результативности образовательной деятельности.

- Диагностика личностных результатов (Приложение 1).
- Диагностика предметных результатов (Приложение 2).
- Диагностика метапредметных результатов (Приложение 3).

Список литературы

1. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий./Л.Д. Лебедева.- СПб.: Речь, 2008.
2. Киселёва М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми/ М.В. Киселёва.- СПб.:Речь,2014.
3. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии. СПб.:Речь, 2002.
- 4.Искусство-творчество-человек: ценностные ориентиры в интеграции деятельности специалистов общего и дополнительного образования: сборник материалов Первой Кировской региональной арт-терапевтической конференции «Арт-терапия: от свободы творчества к развитию личностного потенциала»/ под ред. С.В.Кудиновой, Т.В.Шалагиной.-Киров,2016.
5. Альманах Института коррекционной педагогики
6. Аутичный ребёнок. Пути помощи. О.С Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Диагностика личностных результатов.

№ п/п	Фамилия Имя	Способность к социальному взаимодействию на основе нравственных и правовых норм	Индивидуальный итог
Групповой итог			

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

Высокий уровень (3 балла) – показатель проявляется ярко, в полном объеме, самостоятельно.

Средний уровень (2 балла) – показатель проявляется ограниченно: ситуативно, частично, под руководством педагога.

Низкий уровень (1 балл) – показатель проявляется редко или не появляется.

Приложение 2.

Диагностика предметных результатов

№ п/п	Фамилия Имя	Имеет представление о способах снятия эмоционального напряжения средствами арт- терапии	Имеет элементарные представления об окружающем мире	Владеет приёмами работы с различными изо- материалами	Индивидуальный итог
1					
2					
...					
13					
Групповой итог					

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

3 балла - высокий уровень (В) – показатель проявляется ярко

2 балла - средний уровень (С) - показатель проявляется ограниченно

1 балл - низкий уровень (Н) - показатель проявляется слабо.

Приложение 3.

Диагностика метапредметных результатов.

№ п/п	Фамилия Имя	Опробовал способы самовыражения через творчество	Гармонизация детско- родительских отношений с использованием методов арт- терапии.	Умеет самостоятельно (с помощью мамы), создать феномен (творческую работу) по анalogии, по инструкции педагога	Индивидуальный итог
Групповой итог					

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

Высокий уровень (3 балла) – показатель проявляется ярко, в полном объеме, самостоятельно.

Средний уровень (2 балла) – показатель проявляется ограниченно: ситуативно, частично, под руководством педагога.

Низкий уровень (1 балл) – показатель проявляется редко или не появляется.